

**RITA GIORGI**  
**Consulenza Cinematografica**  
[www.ritagiorgi.it](http://www.ritagiorgi.it)

## **GEREMIA LONGOBARDO**

### **Dati Personali**

*Luogo e data di nascita: Napoli - 16/12/1980*  
*Residente a Roma via della Pelliccia, 43*  
*Altezza: 1,83 - Occhi: castani - Capelli: castani*

### **LINGUE/DIALETTI**

*Inglese (Buono), Francese (Scolastico)*  
*Napoletano, Siciliano (Fluente), Romano (Fluente), Veneto (Buono)*

### **SKILLS**

*Pallanuoto, Nuoto, Basket, Calcio, Ciclismo, Canto (Avanzato)*

### **STUDI**

*2004 Laurea a pieni voti in D.A.M.S Terza Università di Roma*  
*1999 Maturità scientifica con votazione: 100/100 Liceo Scientifico A. Labriola - Napoli*

### **FORMAZIONE**

1998/00 Laboratorio “Teatro Doppio” (Napoli) diretto da Ernesto Salemme  
2003/05 Diploma **Scuola Nazionale di Cinema – Centro Sperimentale di Cinematografia (ROMA)**  
*settore recitazione – Stages di Recitazione con Nicolaij Karpov, Alan Woodhouse, Mirella Bordoni, Max Farau, Furio Andreotti, Pierluigi Cuomo, Alvaro Piccardi, Lucilla Lupaioli, Paola Tiziana Cruciani, Alessandra Panelli, Lina Werthmuller, Giancarlo Giannini*  
Danza classica e moderna con Gabriella Borni, Silvia Perelli, Canto con Adriano De Santis,  
Doppiaggio con Mario Maldesi, Biomeccanica e acrobatica con Lilli Cecere  
2007 Masterclass con Serena Sinigaglia - Teatro Piccolo di Milano  
2007 “La lingua madre dell’attore” - Laboratorio condotto da Davide Iodice su testi di Mimmo Borrelli  
Teatro Mercadante di Napoli

### **TELEVISIONE**

2023 “I Bastardi di Pizzofalcone 4” Regia: Monica Vullo e Riccardo Mosca  
2021 “Un Posto al Sole” Regia: Vari - Ruolo: Mario Scarano  
2021 “Mare Fuori 2” Regia: Milena Cocozza - Ruolo: Ruggeri  
2019 “Romolo & Giuly 2” Regia: M. Bertini Malgarini e G. Magnolia - Ruolo: Carmine Esposito  
“Capri 3” Regia: F. Marra e D. Acocella nel ruolo di Giandomenico

“La Squadra 7” Regia: Donatella Maiorca nel ruolo di Giancarlo Perillo

## **TEATRO**

2017 “All In - Il Gioco Può Causare Solitudine” Regia: Giuseppe Miale - Di Maurodi Roberto Nugnes - Teatro Mercadante, Napoli - Protagonista

2012 “Clizia” Da N. Macchiavelli Adattamento E Regia Giacomo Zito Con G. Pambieri E Lia Tanzi (co-protagonista) Tourné Nazionale

2011 “Fedra” Da Seneca Traduzione Adattamento E Regia Natale Filice (protagonista) Tournée Nazionale

2010/12 “La Madre – ‘I Figli So’ Piezze ‘i Sfaccimma” Di E Con Mimmo Borrelli Prod. Teatro Mercadante (co-protagonista) Teatro San Ferdinando – Napoli Crt - Teatro Dell’arte - Milano

2010 “LA Venexiana” Di Ignoto Del 1500 Con Antonella Elia Regia Giacomo Zito (protagonista) Tournée Nazionale

2009/10 “Filumena Marturano” Di E. De Filippo Regia F. Rosi Con Luca De Filippo E Lina Sastri -Tournée Nazionale

2007/09“IL Sindaco Del Rione Sanita”” Di E. De Filippo Con E Regia C. Giuffrè Tournée Nazionale

2008 “IL Diario Di Nijiskjy” Di D. Glanert - Direttore D’orchestra M. Angius – Regia C. Villa (protagonista) XXXIII Cantiere Internazionale D’arte – Montepulciano Si

“LE Regioni Dell’altro” Di R.Silvi Regia C. Calvi (protagonista)

Teatro Nuovo Colosseo - Roma

2007 “IL Verso Dell’acqua” Di Mimmo Borrelli Regia D. Iodice Lago D’averno - Napoli

“Casina” Di T. M. Plauto Regia R. Giordano Con V. Gazzolo La Versiliana - Tournée Estiva

“IL Berretto A Sonagli” Di L. Pirandello Regia G. Linari Teatro Dell’orologio - Roma

2006 “Cyrano” Di E. Rostand Regia F. D’alessio Con G. Pizzetti Teatro Tor Bella Monaca - Roma

“LA Tempesta” Di W. Shakespeare Regia W. Manfrè Con V. Gazzolo E B. Boccoli Taorminarte '06 La Versiliana - Tournée Estiva

“LA Fortuna Con La Effe Maiuscola” Di E. De Filippo Regia A. Avallone Teatro Sala Umberto - Roma Teatro Instabile - Napoli

2005 “Confusioni” Di A. Ayckbourn Regia A. Piccardi Teatro Di Posa Centro Sperimentale - Roma

“LA Disputa” Di Marivaux Regia A. Piccardi Globe Theater - Roma

“Fremiti Vocali” Da Eduardo, Moscato, Ruccello Regia P. Cuomo Teatro Di Posa Centro Sperimentale

“Affari Di Famiglia” Di L.M. Trizio Regia L. Alessandri Con A. Russo Teatro Il Vascello - Roma E Tournée

2001 “Analisi” Scritto Diretto E Interpretato Da Geremia Longobardo Teatro Studiouno Stabile Del Comico - Roma E Tournèe

“Prova Per Due” Scritto, Diretto E Interpretato Da Geremia Longobardo Teatro Studiouno Stabile Del Comico - Roma

## **CINEMA**

“Roadtrip” Di E. Fuksas

“Lezioni Di Cioccolato” Di C. Cupellini

“L’amico Di Famiglia” Di Paolo Sorrentino

“Io Non Esisto” (corto) Di L. Sportiello

“I Capelli Della Sposa” Di Marco Danieli (co-protagonista)

“Dark Room” (corto) Di Sergio Basso - Supervisione Artistica Paolo Sorrentino

“L'eunuco” (corto) Di Andrea D'emilio

“C'era Una Volta Il Sud” Di Francesco De Fazio (protagonista)  
“8 Secondi” (corto) Di Andrea Lodovichetti – Sup. Art. Paolo Sorrentino  
“Manichini” (corto) Di Marco Danieli – Sup. Art. Paolo Sorrentino – 62° Festival Di Venezia  
“Il Bosco Fuori” Di Gabriele Albanesi (co-protagonista)  
“Un Po’ Di Luce” (corto) Di Marco Danieli – Festival Di Bellaria  
“Le Roi Du Mercredi” (corto) Di D. Grasseti E R. Infascelli Prod. Paola Comencini

### ***VARIE***

2009 “Raccontami” 100 Attori In Prestito Ai Luoghi Dell’arte In Campania - Sito: Terme Di Baia (NA)  
2009 “Primavera Dei Teatri 2mila9” - Castrovillari (CS)  
Laboratorio Con Spettacolo Finale Del Testo “La Madre” Di E Regia Mimmo Borrelli  
2005 “Corti Alla Radio” Diretta Radio3 Regia Sergio Pierattini

### ***SPOT***

2021 “Maalox”

**Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi della legge 196/03**