

RITA GIORGI
Consulenza Cinematografica
www.ritagiorgi.it

GIACOMO CREMASCHI

Nato il 16/05/1994

Luogo di nascita: Reggio Nell'Emilia

Domicilio: Roma

Altezza: 1.85

LINGUE/DIALETTI

Inglese (Fluente)

Emiliano (Nativo), Romagnolo (Avanzato, Bene), Romano (Buono)

SKILLS

Karate Agonistico (Cintura Nera), Nuoto. Canto (Baritenore), Canto e Recitazione con archetto, Musical, Danza e canto su partitura musicale, Teatro di Figura (Avanzato, Bene), Pesca (Avanzato, Bene), Scherma Artistica (Buono), Arrampicata (Base), Ciclismo, (Buono), Danza (Buono)

Patente: B

FORMAZIONE

2022 Progettazione teatrale - Corso di progettazione teatrale tenuto da Luisa Supino, Carrozzerie Orfeo, tenuto in occasione del festival teatrale UTU - Urbino Teatro Urbano

2021 Corso di doppiaggio in studio tenuto dal direttore di doppiaggio Luca Pelliccia

2018/21 Accademia Internazionale di Teatro di Roma - Conseguo il diploma accademico di 1° livello in recitazione con voto 110/110

2018 Metodo di recitazione Sanford Meisner - Seminario tenuto da Irina Casali e Alessandro Zatta presso la scuola teatrale Fabbrica Esperienza di Milano

TEATRO

2023 "XYZ Dialoghi Leggeri Tra Inutili Generazioni" - Spettacolo teatrale prodotto dal centro produzione Teatri di Vita di Bologna, regia di Andrea Adriatico, direzione artistica Stefano Casi

2023 "Mask Zapping" - Spettacolo teatrale prodotto dalla compagnia Trisetmass

2023 "La Versione di Shlomo" - Spettacolo teatrale prodotto dalla compagnia Illoco Teatro di Roma

2022 "XYZ Dialoghi Leggeri Tra Inutili Generazioni" - Spettacolo teatrale prodotto dal centro produzione Teatri di Vita di Bologna, regia di Andrea Adriatico, direzione artistica Stefano Casi

2022 "Anfitrione" - Spettacolo teatrale Anfitrione di Moliere nel ruolo di Anfitrione, prodotto dalla compagnia Opificio03 e diretto da Silvia Ponzio e Nino Sileci

2022 "TOM" - Spettacolo teatrale scritto da Rosalinda Conti, regia di Matteo Ziglio messo in scena presso il Teatro Basilica di Roma

2014/16 Compagnia Teatro del Cigno - Spettacoli teatrali svolti a teatro e itineranti all'esterno

2016 "Vero West" di S. Shepard nel ruolo di Austin, regia di Ilaria Carmeli

2015 "Le Mosche" di J. P. Sartre, regia di Ilaria Carmeli

2015 "Chi ha Paura di Virginia Woolf?" di E. Albee nel ruolo di Nick, regia di Ilaria Carmeli

2015 “Romeo e Giulietta” di W. Shakespeare nel ruolo di Mercuzio, regia di Ilaria Carmeli
2014 “Molto Rumore per Nulla” di W.Shakespeare nel ruolo di Claudio, regia di Ilaria Carmeli
2014 “Giulio Cesare” di W. Shakespeare nel ruolo di Bruto, regia di Ilaria Carmeli
2014 “L’istruttoria” di P. Weiss, regia di Ilaria Carmeli
2014 “Il Gabbiano” di A. Cechov nel ruolo di Konstantin, regia di Ilaria Carmeli

VIDEO MUSICALI

2021 “Roma” - Positiva - Video musicale della casa di produzione indipendente Low light Vision dal titolo “Roma”

SPOT

2024 “Wind/Tre”
2022 “TEP” Video per la creazione di spot pubblicitari per la ditta di trasporti TEP di Parma diretti da Fabio Abatantuono per Area Italia Srl
2022 “La Felinese” Video per la creazione di spot pubblicitari per la ditta di salumi La Felinese di Parma diretti da Fabio Abatantuono per Area Italia Srl